



Danse

28 juin
→ 07 juillet
2022

Pina Bausch

Auf dem Gebirge hat man
ein Geschrei gehört
(Sur la montagne,
on entendit un hurlement)



opéra de Lyon

Danse

Pina Bausch

Auf dem Gebirge hat man
ein Geschrei gehört
(Sur la montagne,
on entendit un hurlement)

Entrée au répertoire
Production Opéra de Lyon en complicité
avec la Fondation Pina Bausch
Reprise à Lyon

Première mondiale: 13 mai 1984, Schauspielhaus Wuppertal

Distribution
originale
Jakob Andersen,
Melanie Karen Lien,
Elena Majnoni,
Anne Martin,
Dominique Mercy,
Jan Minarik (Jean Mindo), Nazareth
Panadero,
Héléna Pikon,
Arthur Rosenfeld,
Jean-Laurent Sasportes,
Janusz Subicz,
Beatrice Libonati,
Ed Kortlandt,
Anne Marie Benati,
Bénédicte Billiet,
Matthias Burkert,
Jean-François Duroure,
Dominique Duszynski,
Josephine Ann Endicott,
Lutz Förster,
Kyomi Ichida,
Urs Kaufmann,
Silvia Kesselheim,
Francis Viet

Direction
des répétitions
Jo Ann Endicott,
Jorge Puerta Armenta

Adaption
scénographie
Gerburg Stoffel

Adaption
costumes
Petra Leidner

Conseil
musique
Matthias Burkert

Conseil
son
Andreas Eisenschneider,
Karsten Fischer

Conseil
lumières
Jo Verlei

Chargée
de production
Gertraud Johné

Remerciements au Tanztheater Wuppertal Pina Bausch,
Jörg Ramershoven, et Fernando Jacon.

Ballet de l'Opéra de Lyon

Direction
& Chorégraphie
Pina
Bausch

Scénographie
Peter
Pabst

Costumes
Marion
Cito

Dramaturgie
Raimund
Hoghe

Collaboration
musicale
Matthias
Burkert

Collaboration
Hans
Pop

Musique
Billy
Holiday,
Fred
Astaire,

Enrico
Caruso,
Boris

Vian,
Henry
Purcell,

Felix
Mendelssohn,
entre autres

À l'Opéra de Lyon

Juin
2022

Mardi 28
- 20h
Mercredi 29
- 20h

Juillet
2022

Vendredi 1^{er}
- 20h
Samedi 2
- 20h
Dimanche 3
- 16h
Mardi 5
- 20h
Mercredi 6
- 20h
Jeudi 7
- 20h

Durée
2h20 dont
entracte

Photographie: Beauty Madison Film ©Riley Stewart
Photography
Design: ABM Studio

Saison
2021-2022

Directeur général
et artistique:
Richard Brunel

Contact:
Chloé Podraza
Chargée des relations médias
+33 (0)6 80 82 29 92
cpodraza@opera-lyon.com

Communication médias:
Pierre Collet
+33 (0)1 40 26 35 26
collet@aec-imagine.com

Opéra de Lyon
Place de la Comédie
BP 1219
69203 Lyon cedex 01
France